

舞台灯光系统

Stage lighting system

产品解决方案



佛山市摩登电子科技有限公司

科技引领未来

佛山市摩登电子科技有限公司
IF YOU WERE A TEARDROP IN MY EYE, FOR FEAR
活动时间：2019年12月11日 18:00-20:00

01

系统概述

System Overview

02

灯具组成

Luminaire Composition

03

功能介绍

Function Introduction

04

应用场景

Application Scenario

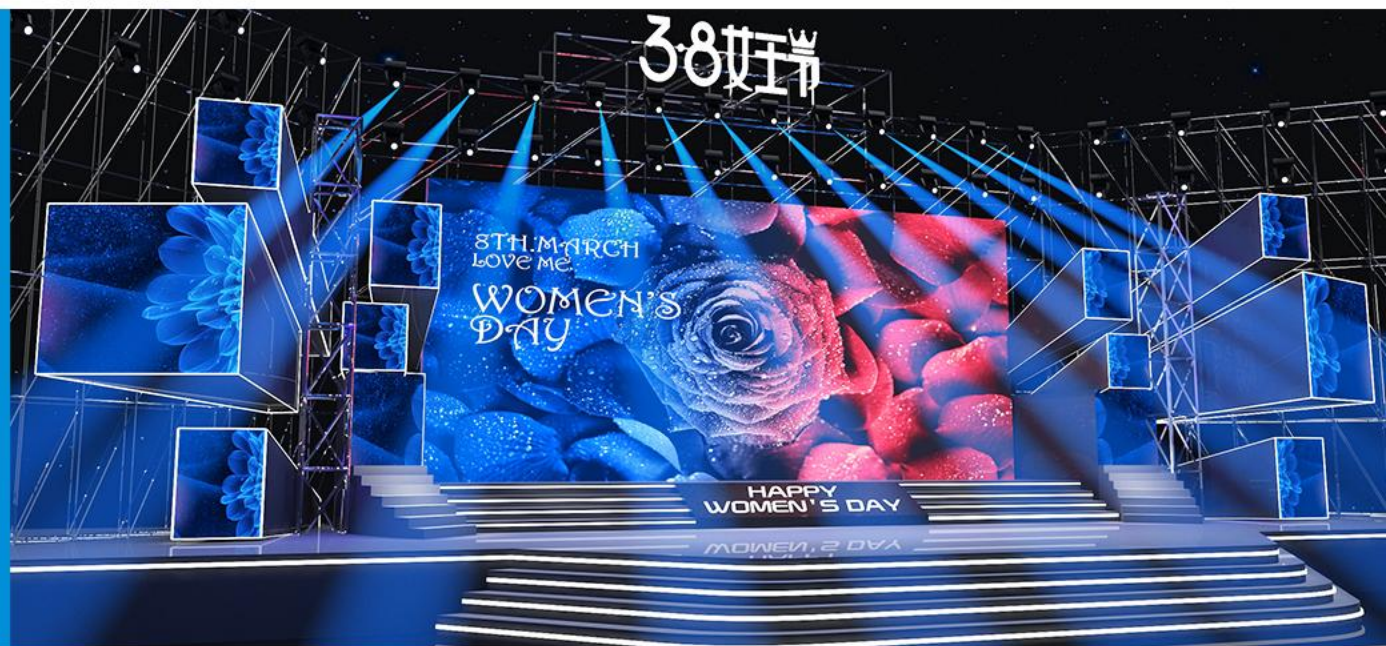
05

成功案例

Successful Case

01 系统概述

System Overview



舞台灯光作用

◎ 染色：

演出时所有灯具制造各种色调的艺术氛围。

◎ 照明：

演出或（和）电视录播时，为摄像、录像、景物、演员提供良好的光照条件。

◎ 什么是舞台灯光：

舞台灯光指的是运用设备（如照明灯具、幻灯、控制系统等）和技术手段，随着剧情的发展，以光色及其变化，显示环境、渲染气氛，突出中心人物，创造舞台空间感和时间感，塑造舞台演出的外部形象，并提供必要的灯光效果。

◎ 特效：

配合表演形式、演出情景和音乐变化，与电脑灯一起，作出一系列特殊灯光效果。

◎ 烘托：

灯光色彩给人以热烈、喜悦、崇高、庄严的气氛，烘托舞台气氛。



舞台灯光用途

会议模式



- ◎ 高亮度超静音会议，灯光无频闪，无眩光。
- ◎ 满足日常总结会议、紧急会议等需求。

演艺模式



- ◎ 使舞台美轮美奂，主照和辅助照明的交互搭配，渲染气氛。
- ◎ 满足节日、纪念日、颁奖典礼表演等需求。

舞台类型

舞台定义：

舞台是在剧院中为演员表演提供的空间，它可以使观众的注意力集中于演员的表演并获得理想的观赏效果。舞台通常由一个或多个平台构成，她〔它〕们有的可以升降。舞台的类型有镜框式舞台、伸展式舞台、圆环型舞台和旋转型舞台。

◎ 镜框式舞台：

镜框式舞台是指观众位于舞台的一侧，而舞台的其余侧面被物体遮挡，以供演员和技术人员做准备工作。

◎ 伸展式舞台：

伸展式舞台与镜框式舞台的区别在于，舞台的一部分向前突出，伸向观众席，这一部分的三面都暴露给观众。主要用于歌舞厅、时装表演厅、夜总会、会所多功能厅、礼堂、剧院等娱乐场所。

◎ 圆环型舞台：

圆环形舞台是指观众位于舞台的四周。通常圆环形舞台位于剧场的中央。观众可以近距离地欣赏表演。

◎ 旋转型舞台：

主要通过液压设备制造出旋转的效果，会出现升降，旋转等效果。

应用在现代迪斯科厅、歌舞厅、时装表演厅中。旋转型舞台采用自动压紧摩擦轮传动机构或者齿轮传动机构或销齿传动机构，具有可逆转性、无级调速、准确定位功能。



镜框式舞台



伸展式舞台



圆环型舞台



旋转型舞台

舞台灯位应用架构

三相电380V

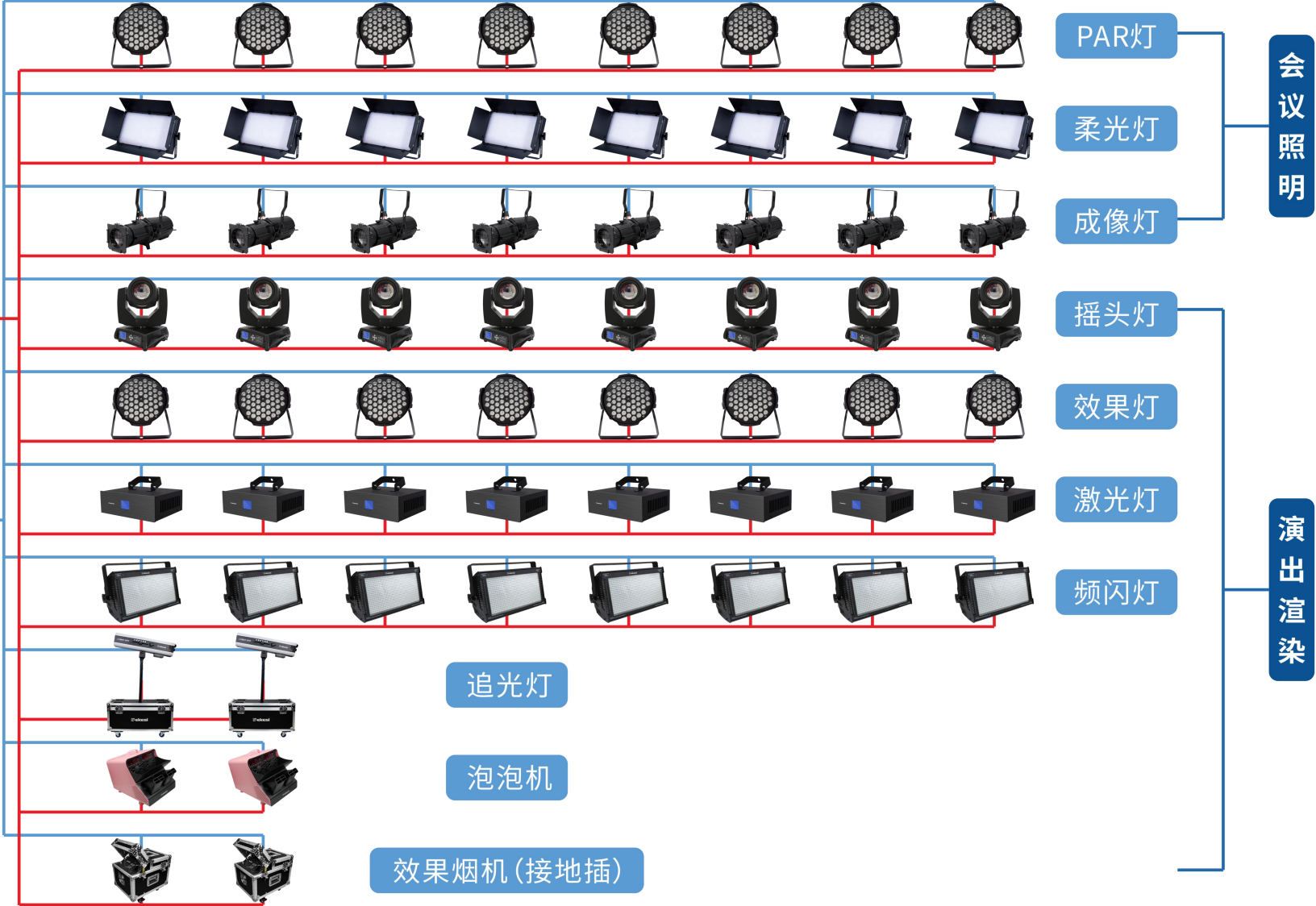
配电箱

直通箱

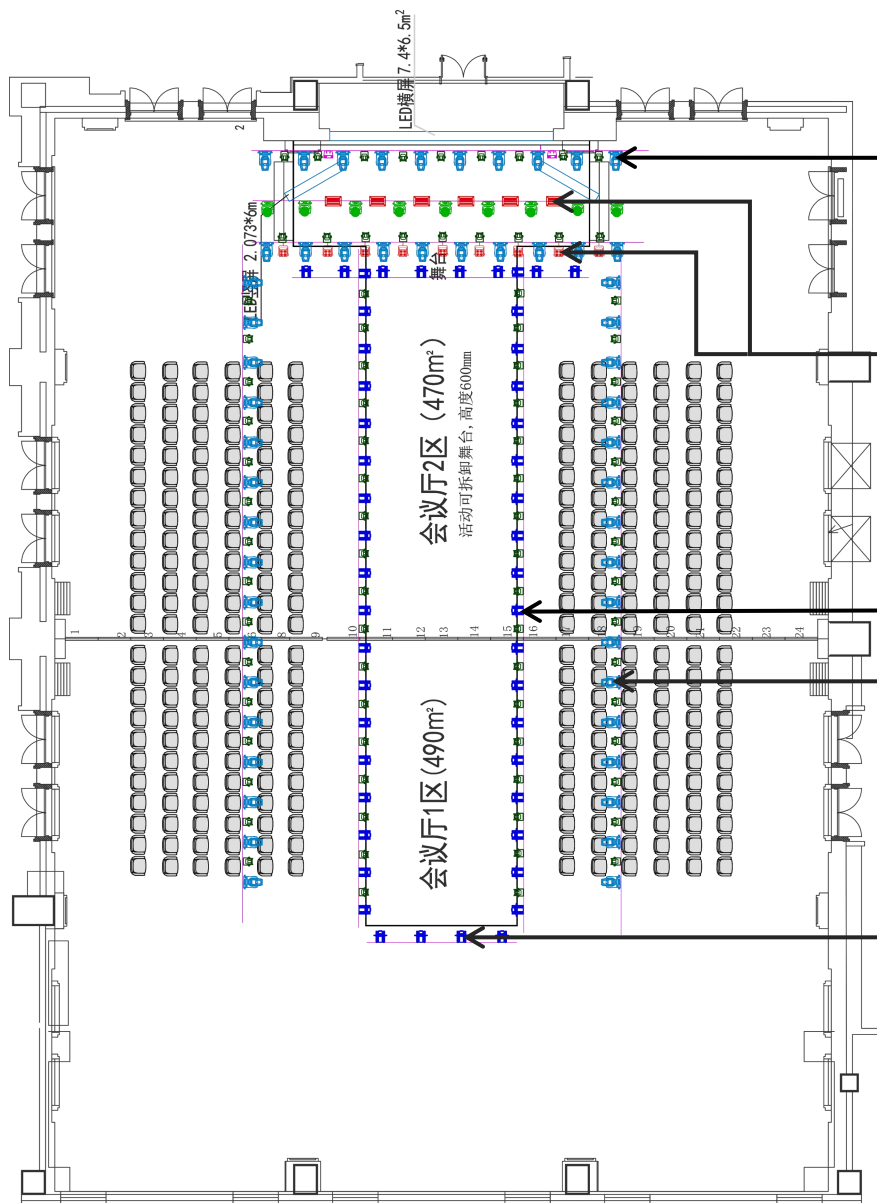
信号放大器

灯控台

- RVV3x2.5电源线
- RVVP2x0.5信号线
- 动力电缆



灯光定位图



逆光:

自舞台逆方向投射的光（如顶光、桥光等反向照射），可勾画出人物、景称的轮廓，增强立体感和透明感，也可作为特定光源。

顶光:

自舞台上方向投向舞台的光，由前到后分为一排顶光、二排顶光、三排顶光.....等，主要用于舞台普遍照明，增强舞台照度，并且有很多景物、道具的定点照射，主要靠顶光去解决。

柱光（又称侧光）:

自台口内两侧投射的光，主要用于人物或景物的两侧面照明，增加立体感、轮廓感。

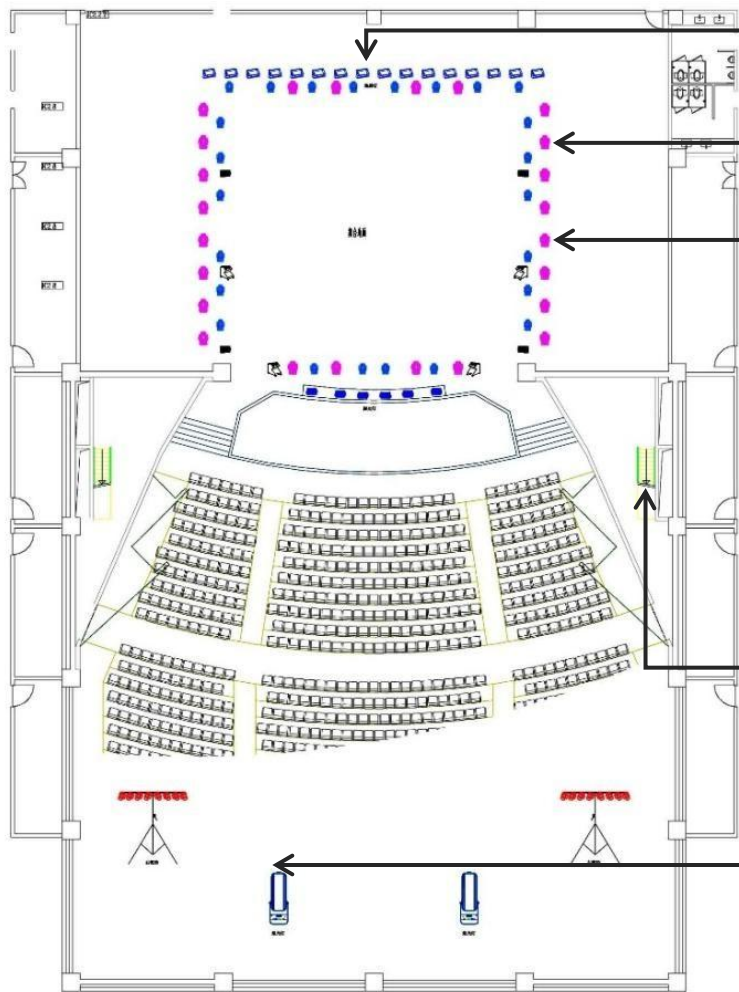
耳光:

位于台口外两侧，斜投于舞台的光，分为上下数层，主要辅助面光，加强面部照明，增加人物、景物的立体感。

面光:

自观众顶部正面投向舞台的光，主要作用为人物正面照明及整台基本光铺染。

灯光定位图



大剧院舞台地面灯光定位图

◎ 天地排光：

自天幕上方和下方投向天幕的光，主要用于天幕的照明和色彩变化。

◎ 桥光：

在舞台两侧天桥处投向舞台的光，主要用于辅助柱光，增强立体感，也用于其他光位不便投射的方位，也可作为特定光源。

◎ 脚光：

自台口前的台板上向舞台投射的光，主要辅助面光照明和消除由于面光等高位照射的人。

◎ 流动光：

位于舞台两侧的流动灯架上，主要辅助桥光，补充舞台两侧光线或其他特定光线。

◎ 追光：

自观众席或其他位置需用的光位，主要用于跟踪演员表演或突出某一特定光线，又用于主持人，是舞台艺术的特写之笔，起到画龙点睛的作用。

LED舞台灯光优势

01

节能高效

同等光效下，几千瓦的传统舞台灯可以用几百瓦的LED舞台灯来替代。

02

色彩鲜艳丰富

通过红、绿、蓝三基色LED可以组合出各种色彩和亮度的光束。

03

寿命长

一般的卤钨灯等传统舞台灯寿命最多只有几千小时，而LED舞台灯的寿命可以高达上万小时。

04

响应时间更短

卤钨灯的响应时间为毫秒级，LED灯的响应时间为纳秒级。

05

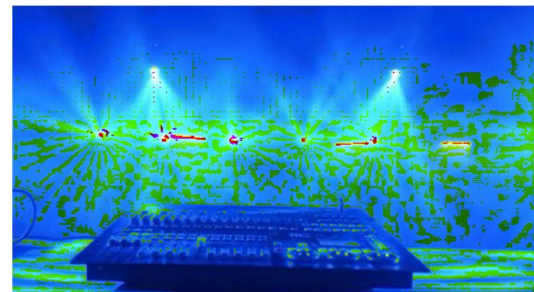
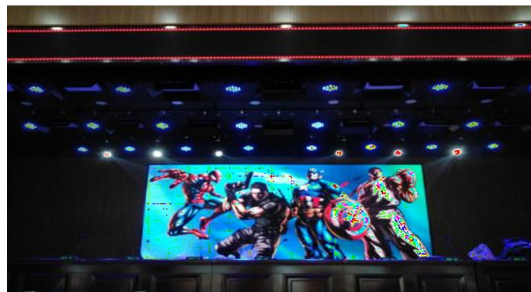
兼容性强

支持220V变压到110V，3路DMX512线路控制调光调色。

06

流动性强

灯体较小，便于安装和运输，利于流动演出。



02 灯具组成

System Overview



舞台灯具



摇头光束灯

- 光束灯就是把光源集中在一个焦点上从而使光源更加集中发射出去，形成光束。这样的灯叫光束灯。



影视灯

- 影视灯是在舞台演出和影视拍摄中，为了照明及达到某种光线效果而使用的一类灯具。实际上由大功率闪光灯与造型灯组成。



效果灯

- 效果灯主要是用于渲染舞台的色彩用，烘托气氛。



控制台

- 以靠国际通用的512信号来对灯光亮度和各种效果进行编辑，记录，控制等功能的计算机调控设备或手动控制设备。通常可分为数字调光台和模拟调光台。



激光灯

- 舞台激光灯是一种可以随音乐节奏自动打出各种激光束、激光图案、激光文字的激光产品。



追光灯

- 追光灯是一种高功率射灯，是由凸透镜和光源组成的。主要在舞台全场黑暗的情况下用光柱突出演员或其他特殊效果，或对演员进行补光。



频闪灯

- 频闪灯是一种可以按照一定的时间间隔进行闪烁的灯，一般会应用到晚会、店铺装饰等。



配件辅材

- 用于供电，安装灯具以及放大信号的舞台配件。

摇头光束灯: (常用型号) 光束、图案、棱镜, 色盘, 频闪, 雾化



D-7815

LED摇头电脑切割灯



D-7813T

摇头光束图案电脑灯 (三合一)



D-7811

摇头光束电脑灯



◎ 灯具特点:

- 光学: 采用耐高温透光度强的光学镜片 (3层镀膜), 二组透镜。
- 色盘: 14个颜色片+1个白光, 双向彩虹效果, 速度可调, 任意定位功能。
- 固定图案盘: 16个固定图案片+1个白光, 单向流水, 速度可调, 任意定位功能。
- 棱镜: 十六面旋转棱镜+6排镜, 棱镜正反向旋转, 可叠加, 速度可调。
- 频闪: 双片式频闪0.5-13次/S, 具有同步、异步、随机频闪方式, 速度可调。
- 雾化: 1个独立的雾化效果, 光斑柔和自然。
- 扫描范围: X轴630°/2.7S, Y轴270°/1.5S, 精确扫描定位。
- 显示界面: 采用宽屏2.8英寸LCD液晶中英文显示界面, 带可充电式电池, 无需上电就可以进入菜单设地址码和进行其他设置; 菜单分层结构, 友好的图形界面, 支持触摸屏的常规操作, 包括点击、双击、滑动等操作手势。
- 智能散热: 采用风向引流与温度智能监控技术, 根据灯具不同位置的温度高低, 自动驱动灯具里面不同部位的冷却风扇, 对灯具部件进行有效的冷却。
- 特殊功能: 陀螺仪: 陀螺仪功能打开, Y轴自动补偿校准; 自动对焦: 3-25.5米自动对焦。

效果灯（常用产品）

◎ 灯具特点：

- 透镜角度：25°(15°、45°可选) 频闪：独立电子频闪1-25Hz。
- 混色：RGBWAP(红绿蓝白琥珀紫)线性混色，1670万种颜色（0- 100%饱和度可调），内置宏功能。
- 电子调光：0-100%独立电子线性调光，摄像视频真实无闪烁，主从自走自动同步功能，控制台正常控制自走永久同步。
- 液晶显示菜单：调用各种场景，内置程序可以直接调用执行。
- 控制模式：多种声控、DMX512、内置程序自走、主从联机模式 通道：6/10通道(二种通道模式可选)。



D-7823S

LED帕灯（三合一）



D-7823

LED帕灯



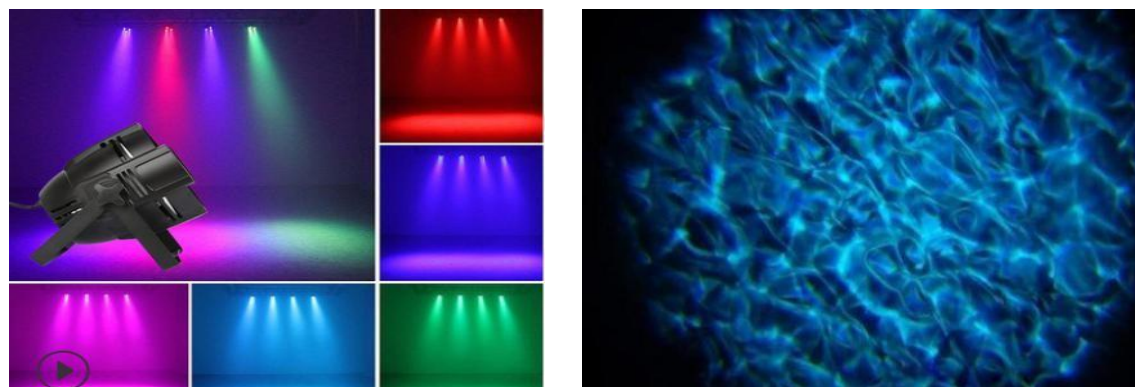
D-7821

LED帕灯（四合一）



D-7824

LED帕灯



影视灯（常用型号）



D-7848

LED平板柔光灯（嵌入式）



D-7849

LED电动翻转柔光灯（嵌入式）



D-7847

LED三基色平板灯



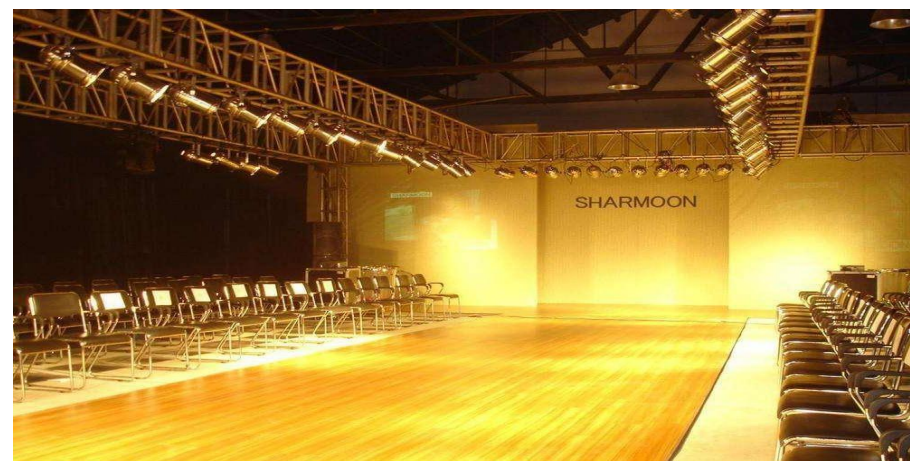
D-7843

LED影视聚光灯



D-7842

LED成像灯



激光频闪追光灯



D-7878

全彩动画激光灯



D-7851

LED频闪灯



D-7856

LED追光灯 带航空箱



控台（常用型号）



D-7800

灯光控制台-240路



D-7802

灯光控制台-1024路



D-7803

触摸老虎石英



D-7805

触摸老虎灯光控制台



烟雾机

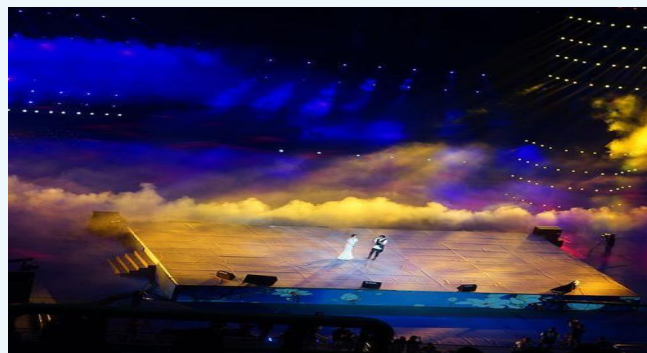


D-7881

烟雾机

◎ 烟雾机特点:

- 输出大小可调
- 输出大小档位/调节范围：1-100
- 最大输出烟雾量：大约26,600 立方英尺/分钟
- 最大喷射距离：大约6 m
- 最长持续输出时间（100输出）：大约30 秒
- 机械温控/电子温控
- 出烟角度：0-130°可调
- 机身控制：LCD control board
- 无线控制：W-4 / RF 433MHz / Built-in



D-7887

薄雾机

◎ 烟雾机特点:

- 最大输出烟雾量：大约32,000 立方英尺/分钟
- 最大喷射高度：大约4-6.0 m
- 最大输出耗油量：大约7 min/L
- 最长持续输出时间（100输出）：大约30 秒
- 满载耗材输出时间（100输出）：大约25 分钟



D-7882

水雾机

◎ 烟雾机特点:

- 功率：750W
- 预热时间：0Min
- 输出量：3200cuft/min
- 机身控制：LCD control board
- 控制协议：DMX-512
- 无线控制：W-4 / RF 433MHz / Built-in
- 通道一：出烟开和关
- 通道二：调节风力大小



辅材配件



D-7893

光电隔离信号放大器



D-7896

电源直通箱



D-YZDG-60KG

鹰爪灯勾

备注：信号放大器是用于放大控制台信号的，直通箱是用于给灯具提供电源，挂钩用于保护灯具的稳定，防止掉落。

03 功能介绍

Function Introduction



舞台灯位-面光



D-7832

LED COB面光灯



D-7847

LED三基色平板灯



D-7841

LED成像灯



- ◎ **面光安装位置：**面光装在舞台大幕之外，观众席顶部的灯，有第一道、第二道面光灯，后面的楼厢面光灯、中部聚光灯等也有类似作用。
- ◎ **面光作用：**面光是舞台中不可缺少的，主要投向舞台前部表演区（如大幕线后8-10m），供人物造型用或构成舞台上物体的立体效果。

舞台灯位-侧光



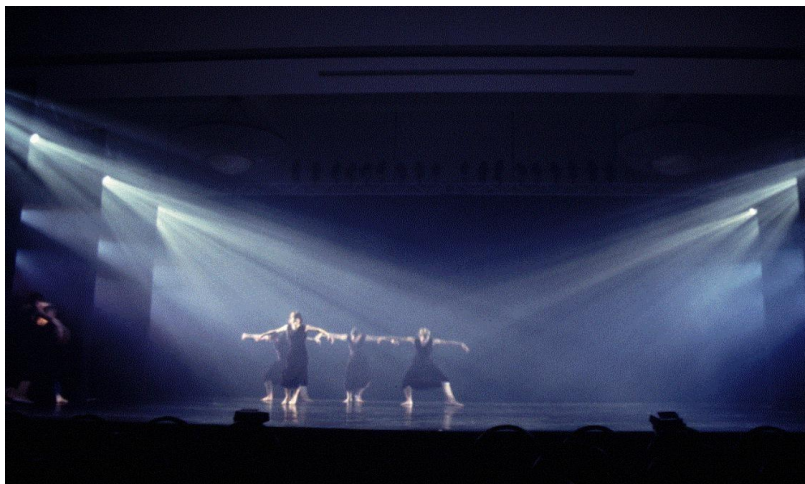
D-7847

LED三基色平板灯



D-7823S

LED帕灯



◎ **侧光定义：**在剧场楼上观众席两翼所装设的部分灯具，光线从两侧投向舞台前表演区。

◎ **侧光作用：**作为面光的补充。

舞台灯位-耳光



D-7843

LED影视聚光灯



D-7842

LED成像灯



- ◎ **耳光定义：**分左右耳光、装在舞台大幕外左右两侧靠近台口的位置，光线从侧面投向舞台表演区。
- ◎ **耳光作用：**与面光相似，呈左右交叉地射入舞台表演区中心，用于加强舞台布景、道具和人物的立体感，尤其是可作为舞蹈的追光。

舞台灯位-顶光



D-7843

LED影视聚光灯



D-7847

LED三基色平板灯



D-7849

LED电动翻转柔光灯（嵌入式）



D-7823S

LED帕灯



- ◎ **顶光定义：**在大幕后顶部的聚光灯具，一般装在可升降的吊桥上，也可装在吊杆上。
- ◎ **顶光作用：**投射于中后部表演区，主要用于需从上部进行强烈照明的场合。

舞台灯位-逆光



D-7843

LED影视聚光灯



D-7849

LED电动翻转柔光灯



D-7823S

LED帕灯



- ◎ **逆光定义：**自舞台逆方向投射的光，可勾画出人物、景称的轮廓，增强立体感和透明感，也可作为特定光源。
- ◎ **逆光作用：**能够勾画出对象的形状，使之与背景分开，在对象的形状边缘形成明亮的亮线，能够渲染所要表达的气氛，丰富和活跃画面。

舞台灯位-脚光



D-7837

LED单头投光灯



D-7837B

LED双头投光灯



- ⦿ **脚光定义：**装在大幕外台唇部的条灯。光线从台板 向上投射于演员面部或照明闭幕后的大幕下部。
- ⦿ **脚光作用：**可弥补面光过陡，消除鼻下阴影，也可根据剧情需要，为演员增强艺术造型的投光，弥补顶光、侧光的不足，闭幕时投向大幕下方，也可用色光改变大幕色彩。

舞台灯位-天地排



D-9764

LED天地排

天排灯：

- ⦿ 天排灯定义：装设在天幕前舞台上部的吊杆上，是专门俯射天幕用的灯具。
- ⦿ 天排灯作用：天空布景照明用，设在特制的天幕顶光桥上，一般距天幕水平距离2-6m，因作天空布景用要求有足够的亮度。

地排灯：

- ⦿ 地排灯定义：设在天幕前台板上，或专设的地沟内，是仰射天幕的灯具。
- ⦿ 地排灯作用：成排灯具均匀地摆在舞台后面地板上或装在地板沟槽内，能显现出“无限距离”的效果。



舞台灯位-地流光



D-7811

摇头光束电脑灯



D-7815

LED摇头电脑切割灯



D-7814

摇头光束电脑灯



D-7813T

摇头光束图案电脑灯 (三合一)



- ⦿ **地流光定义：**指放在台板上带有灯架，能随时流动的灯具。
- ⦿ **地流光作用：**位于舞台侧翼边幕处，目的是加强气氛，其角度可临时调动。

舞台灯位-追光



D-7856

LED追光灯

- ◎ **追光灯定义：**主要在舞台全场黑暗的情况下用光柱突出演员或其他特殊效果，或对演员进行补光。

- ◎ **追光灯作用：**是突出主要角色，塑造不同类型的人物形象、表现戏剧情节和人物感情的变化，并能营造舞台气氛。因此，舞剧(包括一般舞蹈)编导和灯光设计师在自己的创作中，将追光灯的运用作为不可或缺的重要手段之一。



舞台灯位-柱光



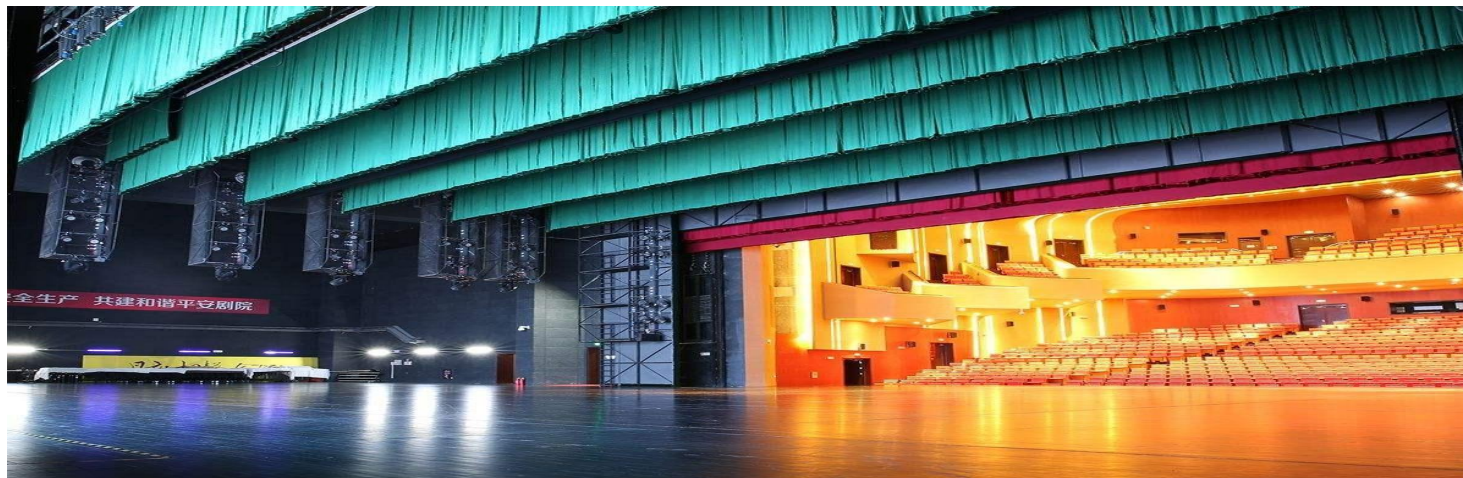
D-7841

LED成像灯



D-7843

LED影视聚光灯

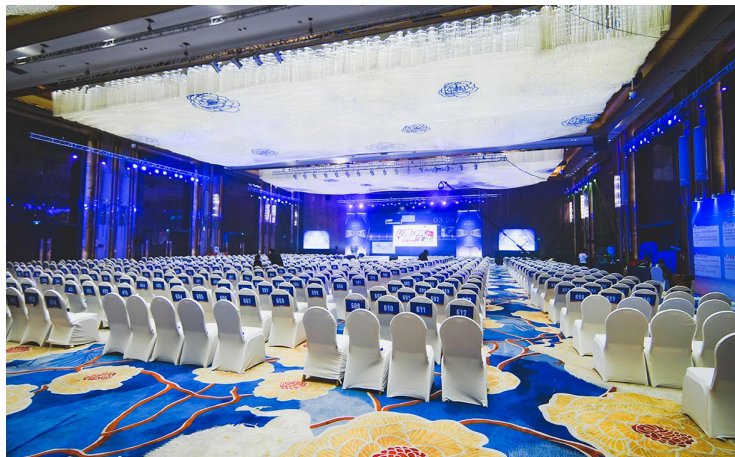


- **柱光定义：**分左右柱光、装在舞台大幕内左右两侧靠近台口的位置，光线从侧面投向舞台表演区。
- **柱光作用：**用以加强人物和景物的立体感，形成前侧面的照明效果。

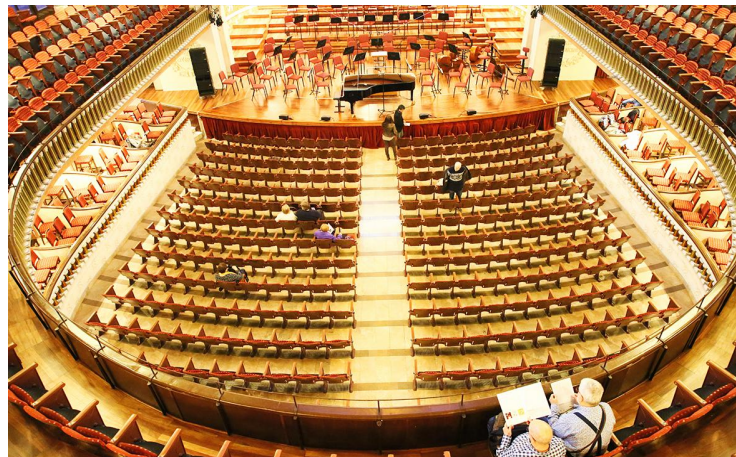
04 应用场景

Application Scenario

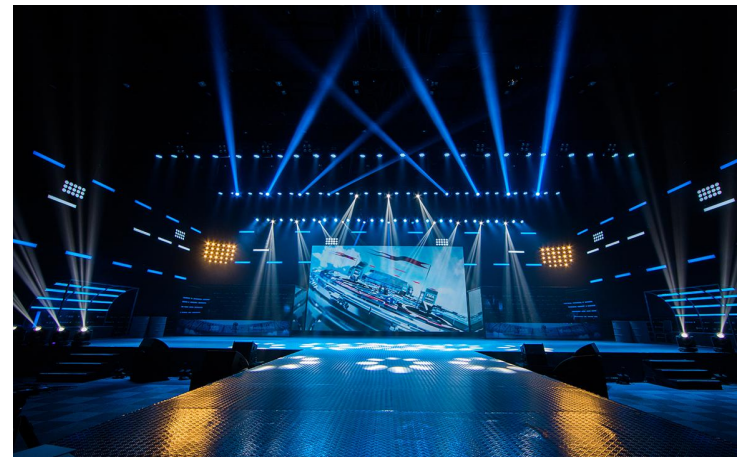




会议厅



音乐厅



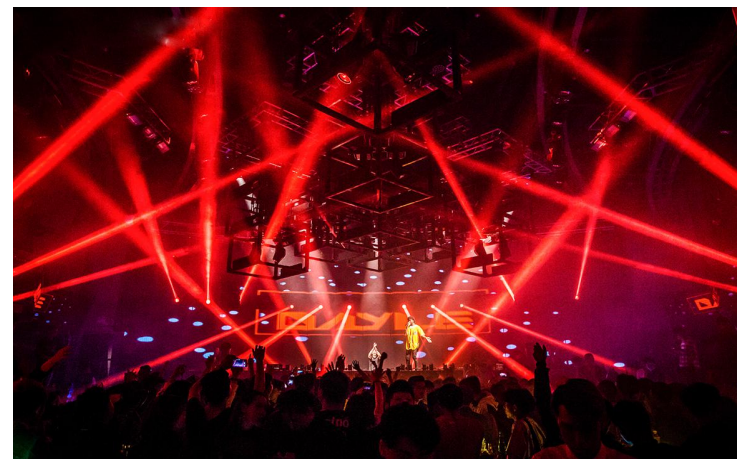
演播厅



婚庆典礼



剧院



酒吧迪厅

05 成功案例

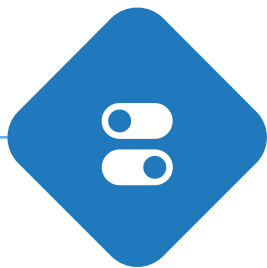
Successful Case



经典案例



合肥风电厂



麻竹高速



成功案例

10000+
用户选择我们

教育培训 (100+)

北京大学
中山大学
北控三兴
上海商学院
上海同济大
.....
学费全免网
朗恩儿童英语
上海复旦大学
昂立教育
轻轻家教
.....

政府机关 (100+)

锦州水务
北控三兴
隆德法院
泾源法院
辽阳监狱
.....
辽宁电视台
天津公安局
八宝山公墓
陕西车管所
赵县审计局
.....

物业单位 (100+)

深圳建工
凯城地产
汇景新城
巨力国际
卓越物业
.....
中安金狮
中海地产
龙湖地产
中梁物业
邦道长城物业
.....

专业服务赢得
更多客户信赖

工业交通 (100+)

亚派科技
如意航空
麻竹高速公路
中国黄金石湖矿业
呼和浩特风电厂
山西地方电力有限公司
.....
天津机场
迈泊停车

制造零售 (100+)

富士康
百联集团
诺肯卫浴
海尔集团
利礼网
.....
松下电器
伟星管业
红星美凯龙
林肯4S店
膳魔师
.....

医疗健康 (100+)

河南人民医院
浦东流体
缔伦光学
卡尤迪生物
南京非急救转运中心
.....
艺星整形
医美医药
12349
爱照护

感谢观看 THANK FOR WATCHING

全国服务热线：020-8111 0908

企业官网：音视频.网址



官方微信公众号



官方抖音号